

کد کنترل

209

F

209F

عصر پنجم شنبه  
۹۷/۲/۶



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان سنجش آموزش کشور

«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»  
امام خمینی (ره)

## آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل - سال ۱۳۹۷

### ایران‌شناسی - کد (۱۱۲۷)

مدت پاسخگویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سوال: ۱۵۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سوالات

ردیف	باستان‌شناسی ایران	تعداد سوال	مواد امتحانی	نا شماره
۱	زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی)	۳۰	۱	۳۰
۲	زبان و ادبیات فارسی	۲۰	۲۱	۵۰
۳	تاریخ تمدن و فرهنگ ایران زمین	۲۰	۵۱	۷۰
۴	زبان عربی	۲۰	۷۱	۹۰
۵	جغرافیای شهری و منطقه‌ای ایران	۱۵	۹۱	۱۰۵
۶	تاریخ اسلام	۱۵	۱۰۶	۱۲۰
۷	کتابداری عمومی و اطلاع‌رسانی	۱۵	۱۲۱	۱۳۵
۸	پاسدان‌شناسی ایران	۱۵	۱۳۶	۱۵۰

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمرة عنفی دارد.

حق جا به تکیه و انتشار سوالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از بروز از آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با محوز این سازمان مجاز می‌باشد و با مخالفین برای مقررات رفتار می‌شود.

۱۳۹۷

\* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، بهمنزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب ..... با شماره داوطلبی ..... در جلسه این آزمون شرکت می‌نمایم.

امضا:

زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی):

### PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or the phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes the blank. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 1- Animal welfare science is an emerging field that seeks to answer questions ----- by the keeping and use of animals.  
1) raised      2) resolved      3) settled      4) evolved
- 2- The low soil fertility problem can be ----- by applying the appropriate lime and organic fertilizers.  
1) traced      2) preceded      3) mitigated      4) necessitated
- 3- The chef furnished his assistant with very explicit instructions regarding the ----- to be used for the new dish.  
1) properties      2) aesthetics      3) ceremonies      4) ingredients
- 4- The problem of power cut was so important that we decided not to bother about the other ----- issues that were not much of a concern at that time.  
1) gradual      2) peripheral      3) tranquil      4) lucrative
- 5- Everybody knows that Ted is a chronic procrastinator; he ----- puts off doing his assignments until the last minute.  
1) spontaneously      2) marginally      3) habitually      4) superficially
- 6- The world's governments have made a joint ----- to significantly reduce greenhouse gas emissions by the year 2030.  
1) malady      2) determination      3) involvement      4) pledge
- 7- Scientists do their best try to ----- themselves from their biases and be objective.  
1) detach      2) delete      3) ignore      4) strengthen
- 8- The local businessman accused the newspaper of defaming him by publishing an article that said his company was ----- managed.  
1) seriously      2) centrally      3) poorly      4) crucially
- 9- Landing a plane on an aircraft carrier requires a great deal of -----, as you can crash if you miss the landing zone by even a little bit.  
1) determination      2) precision      3) rationality      4) consultation
- 10- New growth of the body's smallest vessels, for instance, enables cancers to enlarge and spread and contributes to the blindness that can ----- diabetes.  
1) cause      2) halt      3) identify      4) accompany

**PART B: Cloze Passage**

*Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.*

Estimates of the number of humans that Earth can sustain have ranged in recent decades from fewer than a billion to more than a trillion. (11) \_\_\_\_\_, since “carrying capacity” is essentially a subjective term. It makes little sense to talk about carrying capacity in relationship to humans, (12) \_\_\_\_\_ and altering both their culture and their physical environment, (13) \_\_\_\_\_ can thus defy any formula (14) \_\_\_\_\_ the matter. The number of people that Earth can support depends on (15) \_\_\_\_\_, on what we want to consume, and on what we regard as a crowd.

- |     |   |  |
|-----|---|--|
| 11- | 1) It is probably unavoidable that such elasticity<br>2) Such elasticity is probably unavoidable<br>3) It is such elasticity probably unavoidable<br>4) That it is probably unavoidable for such elasticity |  |
| 12- | 1) that adapt their capability<br>3) who are capable of adaptation  | 2) whose capability is adapted<br>4) who are capable of adapting       |
| 13- | 1) therefore                    2) because  | 3) and                          4) next                                |
| 14- | 1) might settle<br>3) that might settle   | 2) might be settling<br>4) which it might settle                       |
| 15- | 1) how we on Earth want to live<br>3) where we want to live in on Earth   | 2) Earth where we want to live<br>4) where do we want to live on Earth |

**PART C: Reading Comprehension**

*Directions: Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.*

**PASSAGE 1:**

Shiraz remained a provincial capital during the Safavid period, when European traders settled here to export its famous vinegar. But by the mid-17th century it had entered a long period of decline. This was worsened by several earthquakes, the Afghan raids of the early 18th century, and an uprising led by Shiraz's governor in 1744, which was put down in typically ruthless fashion after a siege by Nader Shah.

At the time of Nader Shah's murder in 1747, Shiraz was squalid and its population had fallen to 50,000, a quarter of the number 200 years earlier. But the city soon returned to prosperity. The enlightened Karim Khan, the first ruler of the short-lived Zand dynasty, made Shiraz the national capital in 1750. Despite being master of virtually all of Persia, Karim Khan refused to take any higher title than *vakil* (regent) – hence the name of many of the city's monuments. He was determined to build Shiraz into a worthy capital, the equal of Esfahan under Shah Abbas I.

Karim Khan founded a royal district in the area of the Arg-e Karim Khan and commissioned many fine buildings, including what was the pre-eminent bazaar in

Persia. But after his death, things fell apart. The Qajars, long-time enemies, attacked and destroyed the city's fortifications and by 1789 had moved the national capital – and the remains of Karim Khan – to Tehran.

Shiraz remained prosperous due to its position on the trade route to Bushehr, but this role was greatly diminished with the opening of the trans-Iranian railway in the 1930s. Much of the architectural inheritance of Shiraz, and especially the royal district of the Zands, was either neglected or destroyed as a result of irresponsible town planning under the Pahlavi dynasty. Lacking any great industrial, religious or strategic importance the city is now largely an administrative center, though one famous for its universities.

**16- What does the passage mainly discuss?**

- 1) Developments of a city in chronological order
- 2) How a city changed under several dynasties
- 3) How Shiraz contributed to the rise and fall of several dynasties
- 4) A brief history of the Safavid and their influence on Shiraz

**17- All of the following are given in paragraph 1 as reasons for the decline of Shiraz EXCEPT -----.**

- 1) the settlement of Europeans there
- 2) some cases of a natural disaster
- 3) a rebellion that Nader Shah crushed
- 4) its being invaded at the beginning of the 18th century

**18- It can be inferred from paragraph 2 that Shiraz -----.**

- 1) was made the capital in the mid-eighteenth century for the first time
- 2) would have flourished if it had been ruled by Shah Abbas I
- 3) did not have a stable structure in the decade of 1740s
- 4) had a population of 200,000 in the mid-sixteenth century

**19- The author's attitude towards Karim Khan is best described as -----.**

- |                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| 1) mild criticism           | 2) determined neutrality |
| 3) wholehearted approbation | 4) qualified approval    |

**20- What helped Shiraz remain prosperous even after the Qajar's attack?**

- 1) A new railroad was opened near it in the 1930s.
- 2) It was located in a commercially important place.
- 3) Bushehr refused to cease its profitable trade with Shiraz.
- 4) Its architectural inheritance was restored.

**PASSAGE 2:**

Silk first began moving westward from China more than 2000 years ago when the Parthians became enamored with the soft, fine fabric. By about 100 BC the Parthians and Chinese had exchanged embassies, and silk, along with myriad other goods, was being traded along the route. Trade grew after the Romans developed a fixation with the fabric after their defeat at Carrhae in 53 BC. Eventually silk would become more valuable than gold to the Romans, who fixed the supply issue when Emperor Justinian sent teams of spies to steal silk-worm eggs in the 6th century.

It took many months to traverse the 8000km Silk Road route, which was not a single road but rather a web of caravan tracks dotted with caravanserais a day's travel

apart – roughly 30km. These were fortified rest stops with accommodation for traders, their camels and goods. The network had its main eastern terminus at the Chinese capital Ch'ang-an (now Xian). Caravans entered present-day Iran anywhere between Merv (modern Turkmenistan) and Herat (Afghanistan), and passed through Mashhad, Neishabur, Damghan, Semnan, Rey, Qazvin, Tabriz and Maku, before finishing at Constantinople (now Istanbul). During winter, the trail often diverted west from Rey, passing through Hamadan to Baghdad.

Unlike the Silk Road's most famous journeyman, Marco Polo, caravanners were mostly short- and medium-distance hauliers who marketed and took on freight along a given beat. Goods heading east included gold, silver, ivory, jade and other precious stones, wool, Mediterranean colored glass, grapes, spices and – early Parthian crazes – acrobats and ostriches. Going west were silk, porcelain, spices, gems and perfumes. In the middle lay Central Asia and Iran, great clearing houses that provided the horses and Bactrian camels that kept the goods flowing.

- 21- The author refers to Parthians in paragraph 1 in order to -----.**
- 1) trace the origin of a major road
  - 2) emphasize how much they loved soft fabric
  - 3) describe population density along the Silk Road
  - 4) begin a discussion of ancient governments in Asia
- 22- Which of the following statements can be inferred from the passage about the Romans?**
- 1) They probably valued precious metals much more than silk.
  - 2) Their defeat at Carrhae did not have a positive impact on silk dealing.
  - 3) They were probably unable to produce their own silk before the 6th century.
  - 4) Emperor Justinian ordered to arrest some spies stealing silk-worm eggs in the 6th century.
- 23- Why does the author mention Baghdad in paragraph 2?**
- 1) To argue that a more direct route to the west could have been taken
  - 2) To point out the location of a historically significant city in the west
  - 3) To explain why caravans did not traverse the Silk Road route during winter
  - 4) To demonstrate that the caravans did not always stop their journey in the same city
- 24- The passage states that Silk Road traders -----.**
- 1) used caravanserais for both business and pleasure
  - 2) were different from Marco Polo in that they took a certain path
  - 3) admired Marco Polo because of his journeys to unknown destinations
  - 4) had to transfer to other modes of transportation to reach the next caravanserai
- 25- How does the author organize the discussion of the items traded along the Silk Road route in paragraph 3?**
- 1) By making a list of goods in terms of popularity
  - 2) By discussing the availability of clearing houses in Iran
  - 3) By providing examples of goods transported in either direction
  - 4) By identifying two types of hauliers traveling eastward and westward

### **PASSAGE 3:**

Cultures take a long time to develop. [A] Many forces act upon a people to establish their identity, give meaning to their lives, and define what they come to believe and how they

should behave. Perhaps no force is stronger in shaping behavioral standards than religion. [B] If a culture has a longstanding, dominant religion, active and firm in its teachings of what is right and wrong, those teachings have much to say about that culture's core values. [C] For example, the differences between northern and Mediterranean European cultures, and between the colonies of those respective countries, can be traced in part to differences between Protestantism and Roman Catholicism. These standards are applied to all members of that culture, whether or not one is a believer, actively practices, or is even a member of that religion. [D] The sayings of Ben Franklin's *Poor Richard*, which explicated the Protestant work ethic, are as relevant in multicultural, high-tech, twenty-first-century America as they were in the eighteenth-century America of white, Anglo-Saxon, Protestant founding fathers.

How political power is distributed and exercised shapes attitudes toward authority, willingness to accept direction, and sense of self-reliance and independence. For example, Americans, lacking the traditions of monarchy and feudalism of Europe and Japan, tend to look more suspiciously upon and circumscribe governmental power, are more resentful of rules, and are more respectful of self-sufficiency or "self-made men." Many strong and/or charismatic leaders in both secular (for example, Pericles, Confucius) and spiritual (for example, Martin Luther, Buddha) domains have had dramatic and lasting effects on culture. Historians and storytellers celebrate individuals who exemplify core values, creating heroes, legends, and myths that reinforce those values and sustain culture through the generations. Authors create fictional characters to illustrate behavior that complies with or violates cultural norms, or perhaps to modify those norms.

**26- What does the passage mainly discuss?**

- 1) The forces that shape culture
- 2) How political power influences attitudes
- 3) Principles of religion that people must learn
- 4) The development of cultures in European countries

**27- According to the passage, which of the following is true of *Poor Richard*?**

- 1) It described America from Franklin's point of view.
- 2) It is still appropriate to contemporary America.
- 3) It is a collection of essays on multicultural societies.
- 4) It was intended to describe the characteristics of Protestant founding fathers.

**28- Where in the passage could the following sentence best be added?**

*"The rules are the rules."*

- 1) [A]
- 2) [B]
- 3) [C]
- 4) [D]

**29- Why do Americans feel bitter about rules?**

- 1) They believe in fostering spiritual values.
- 2) They have not had a government system by a king or a queen.
- 3) They are not as self-reliant as the Europeans or the Japanese.
- 4) Monarchy and Feudalism have failed to meet their expectations.

**30- The word "who" in paragraph 2 refers to -----.**

- 1) historians
- 2) storytellers
- 3) leaders
- 4) individuals

زبان و ادبیات فارسی:

- ۳۱- معنی مقابله کدام واژه درست است؟

- ۱) سفله: بی‌سواد      ۲) سایه‌پروردۀ: زورمند      ۳) شحنۀ: قاضی  
۴) حظ: بهره و نصیب

- ۳۲- معنی واژه‌های مشخص شده در عبارت زیر به ترتیب کدام است؟

«مرا در این نواحی به مرغزاری وطن است که عکس خُضراء فلک می‌زند. متنزه از عیش بافرح شیرین‌تر و صحرایی از قوس فرح رنگین‌تر.

- ۱) انعکاس - سبز - جای خوش - رنگین‌کمان  
۲) بازتاب - آسمان - گردش‌گاه - رنگین‌کمان

- ۳) پرتو - چرخ گردن - دشت سرسبز - باغ بهشت  
۴) تصویر - سبز - صحرای پرگل - روضه رضوان

- ۳۳- در کدام عبارت غلط املایی وجود دارد؟

- ۱) هنگام درشتی، ملاطفت، مضموم است.  
۲) عالم را نشاید که از سفاهت عامی به حلم درگذرد.  
۳) خلاف راه صواب است دارو به گمان خوردن.

- ۳۴- در متن زیر کدام واژه غلط املایی دارد؟

«شنيدم که بهرام گور به شکار بیرون رفت در صیدگاه ابری برآمد و آتش برق در پنۀ سهاب افتاد و دود ضباب برانگیخت. تندبادی از مهب مهابت الهی برآمد.»

- ۱) مهابت      ۲) ضباب      ۳) سهاب      ۴) مهبا

- ۳۵- آثار زیر به ترتیب از کدام نویسنده‌گان معاصر است؟

«کلیدر - سرنی - کویر - سورآباد»

- ۱) محمود دولت‌آبادی - دکتر زرین‌کوب - دکتر شریعتی - محمدعلی جمالزاده

- ۲) محمد افغانی - دکتر شفیعی کدکنی - سیمین دانشور - محمدعلی جمالزاده

- ۳) محمود دولت‌آبادی - سید جعفر شهیدی - جلال آل احمد - محمد افغانی

- ۴) بزرگ علوی - دکتر زرین‌کوب - دکتر شریعتی - جلال آل احمد

- ۳۶- کدام عبارت درباره حکیم فردوسی و شاهنامه کاملاً درست است؟

- ۱) «استاد شاعران» و «پدر شعر فارسی» از القاب فردوسی است.

- ۲) شاهنامه به سه بخش اساطیری، پهلوانی و تاریخی تقسیم می‌شود.

- ۳) داستان رستم و سهراب و هفت‌خوان رستم مربوط به بخش اساطیری شاهنامه است.

- ۴) فردوسی نخستین کسی است که شعر را در خدمت اندیشه مکتبی و استدلال دینی آورد.

- ۳۷- کدامیک از عبارات زیر از لحاظ تاریخ ادبیات درست است؟

- الف) ویلیام شکسپیر نمایشنامه‌های خود را براساس اشعار نظامی تنظیم نمود.

- ب) ادوارد فیتز جرالد، رباعیات خیام را به شعر انگلیسی برگرداند.

- ج) گوته شاعر بزرگ آلمان خود را شاگرد حافظ می‌داند.

- د) جلال آل احمد تمام آثار آندره ژید را به فارسی ترجمه کرد.

- ۱) الف - ب      ۲) الف - د      ۳) ب - ج      ۴) ج - د

- ۳۸ - آثار شاعران معاصر زیر به ترتیب کدام است؟

«سهراب سپهری - سیاوش کسرایی - فیصر امین‌بور - مهرداد اوستا»

- ۱) هشت کتاب - آرش کمان‌گیر - تنفس صبح - تیرانا
- ۲) مرگ رنگ - زمستان - آینه‌های ناگهان - سایه عمر
- ۳) هشت کتاب - ارغونون - گنجشک و جبرئیل - پالیزبان
- ۴) هشت بهشت - آرش کمان‌گیر - دستور زبان عشق - قاصدک

- ۳۹ - در کدام بیت آرایه پارادوکس وجود دارد؟

افغان ز نظر بازان برخاست چو او بنشست  
می‌رود و نمی‌رود ناقه بر زیر محملم  
جواب تلخ می‌زید لب لعل شکرخرا  
اگر می‌دید معراج ز پا افتادن ما را

- ۱) شمع دل دمسازم بنشست چو او برخاست
- ۲) بار فراق دوستان بس که نشسته بر دلم
- ۳) اگر دشنام فرمایی و گر نفرین دعا گویم
- ۴) فلک در خاک می‌غلتید از شرم سرافرازی

- ۴۰ - در منظومه زیر کدام آرایه به چشم نمی‌خورد؟

از تهی سرشار، جویبار لحظه‌ها جاری است.  
چون سبوی تشنه کاندر خواب بیند آب و اندر آب بیند سنگ  
دوستان و دشمنان را می‌شناسم من.

- ۱) استعاره
- ۲) تناقض
- ۳) حس‌آمیزی
- ۴) جناس ناقص

- ۴۱ - نقش دستوری واژه‌های مشخص شده به ترتیب کدام است؟

دل رمیده ما را ایس و مونس شد

«ستاره‌ای بدرخشید و ماه مجلس شد

- ۱) مسنند
- ۲) مضاف‌الیه
- ۳) مضاف‌الیه
- ۴) مضاف‌الیه

۱) نهاد - فاعل - مسنند

۳) مضاف‌الیه - نهاد - مفعول

- ۴۲ - تلفظ کدام گروه واژه‌ها همگی درست است؟

- ۱) کَبَرسِن - وُجْدان پاک - جَرْگَه و گَرْوَه
- ۲) مُفَادِنَامَه - خَلْطَ مَبْحَث - شَرْمَنَدَه و خَجَل
- ۳) خَانَة مُعَظَّم - شَرَافت انسان - شِمال كشور
- ۴) مَطَالِب ضُرُورَى - ثَبَات قَدَم - گَواه و شَاهِد

- ۴۳ - در کدام عبارت حذف به قرینه معنوي صورت گرفته است؟

- ۱) از گرسنگی مردن به که منت دو نان کشیدن.
- ۲) رفیقی داشتم که سال‌ها با هم سفر کرده بودیم و نمک خورده.
- ۳) بیهقی سال‌ها دبیری کرده و به ریاست دیوان رسایل رسیده بود.
- ۴) خدایی که او می‌جوید خدای یگانه است نه حلول در او می‌گنجد نه اتحاد.

- ۴۴ - مفهوم کدام کنایه نادرست است؟

- ۱) عنان را گران کردن: متوقف شدن
- ۲) عنان را پیچیدن: روی گرداندن
- ۳) لب را به دندان گزیدن: تعجب کردن
- ۴) کمان را به زه کردن: تیر را از کمان رها کردن

- ۴۵- مفهوم کنایه‌های مشخص شده در کدام مصraig‌ها درست است؟

  - الف) دهر سیه کاسه‌ای است ما همه مهمان او: مهمان نواز
  - ب) پیرهن می‌بدرم دم بدم از غایت شوق: بی‌تابی کردن
  - ج) دست کفچه مکن به پیش فلک: اعتراض کردن
  - د) کیسه‌های زر به برگ گندنا سر بسته‌اند: سخاوت‌مند بودن

۱) الف - ب ۲) ب - ج ۳) الف - ج ۴) ج - د

- ۴۶- بخشی از سرگذشت کدامیک از اساطیر ایرانی با یوسف نبی مطابقت دارد؟

  - ۱) اسفندیار
  - ۲) ایرج
  - ۳) سیاوش
  - ۴) فردیون

- ۴۷- کدام عبارت از لحاظ ویرایشی و نگارشی کاملاً درست است؟

  - ۱) رادیوهای بیگانه این اخبار را پوشنش می‌دهند.
  - ۲) اغلب آثار او به فارسی ترجمه و به چاپ رسیده است.
  - ۳) ارتقای شایسته شما از مرتبه دانشیاری به استادی را تبریک می‌گوییم.
  - ۴) حکما و فیلسوفان قدیم، مردم مملکت را به چهار طبقه تقسیم می‌کرده‌اند.

- ۴۸- مفهوم بیت زیر با کدام بیت تناسب دارد؟

غرقه در نیل چه اندیشه کند طوفان را  
جواب تلخ می‌زید لب لعل شکرخرا  
از رندی و بدنامی خود عار ندارم  
که آخری نبود این شبان یلدا را  
آب دریا در دهان ماهی دریا خوش است

سعدی از سرزنش غیر نرسد هیهات

  - ۱) اگر دشنا فرمایی و گر نفرین دعا گوییم
  - ۲) گو خلق بدانند که من رندم و رسوا
  - ۳) هنوز با همه دردم امید درمان است
  - ۴) نیست پروا تلخ کامان را ز تلخی‌های عشق

- ۴۹- مفهوم کلی بیت زیر با کدام عبارت تناسب دارد؟

خیره رأیی بود قیاس و درنگ

سنگ بر دست و مار سر بر سنگ

  - ۱) هر که را دشمن پیش است اگر نکشد دشمن خوبیش است.
  - ۲) پنجه با شیر انداختن کار خردمندان نیست.
  - ۳) هر که با بزرگان ستیزد، خون خود بریزد.
  - ۴) سر مار را به دست دشمن بکوب.

- ۵۰- در کدام بیت کنایه از «کار بیهوده کردن» آمده است؟

که ریخت مرغ دلم پر در آشیان فراق  
که باشند در بزمگه رزم جوی  
به حاکستر اندر به خیره مدم  
با نفس خود کند به مراد و هوای خویش

  - ۱) چگونه باز کنم بال در هوای وصال
  - ۲) بسا خود نمایان بیهوده گوی
  - ۳) مخور خام کاتش نه دور است سخت
  - ۴) دشمن به دشمن آن نیستند که بی خرد

تاریخ تمدن و فرهنگ ایران زمین:

-۵۱- مرقع چیست؟

۱) نقوش ختایی و گل و بته‌ای به کار رفته بر روی نسخ خطی.

۲) نسخه‌های خطی رقم‌دار که با سرلوخ‌های متعدد تزیین شده باشد.

۳) دفتری متشکل از چند قطعه خوش یا نگاره که به شیوه‌ای خاص صحافی شده باشد.

۴) نوعی گل و برگ تزیینی که در میان اشکال ترنجی‌شکل به صورت مذهب ترسیم شود.

-۵۲- مجموعه دعاها مانی، در کدام کتاب او گردآوری شده‌اند؟

(۱) گنجینه زندگان (۲) زبور (۳) رسائل (۴) غولان

-۵۳- موضوع کتابی که «عیشویخت» به زبان سریانی تألیف کرده بود، کدام است؟

(۱) مجموعه قوانین حقوقی در زمان ساسانی (۲) بررسی و نقد اساطیر زردوشتی و مانوی

(۳) تاریخ جنگ‌ها و شیوه‌های جنگی ساسانیان (۴) مناظرات مسیحیان با متكلمان زردوشتی و شهادت آنان

-۵۴- منظور از «واستریوفشویلت»، کدام طبقه از اجتماع است؟

(۱) روحانیان (۲) جنگجویان (۳) صنعتگران (۴) کشاورزان

-۵۵- تخت طاقدیس / تاقدیس، مربوط به کدام شاه ساسانی است؟

(۱) خسرو انشیروان (۲) خسرو پرویز (۳) شاپور اول (۴) بیزدگرد سوم

-۵۶- بیل‌آباد (Bēlābād)، نام کدام شهر بوده است؟

(۱) ارجان (۲) بغداد (۳) گندیشاپور (۴) شوشتار

-۵۷- «درست‌دینان»، لقب پیروان کدام آیین بود؟

(۱) زردوشتی (۲) میترایی (۳) مانوی (۴) مزدکی

-۵۸- کدام یک از اعیاد را در ازمنه اسلامی، خروج الکووسج می‌نامیدند؟

(۱) آذرچشان (۲) خرمروز (۳) مهرگان (۴) وهارچشان

-۵۹- کدام گاهنبار به معنای «میان تابستان» است و به یادبود آفرینش «آب» برگزار می‌شود؟

(۱) مدیوشم (۲) مدیوزرم (۳) مدیاریم (۴) ایاسریم

-۶۰- ترجمه و تفسیر اوستا به پهلوی چه نام دارد؟

(۱) پازند (۲) گاهان (۳) زند (۴) زندیک

-۶۱- نام اصلی بندesh چه بوده است؟

(۱) دینکرد (۲) زند آگاهی (۳) پازند (۴) زادسپرم

-۶۲- جصاص و قطاع به ترتیب چه معنایی داشته است؟

(۱) آجرتراش و سنگتراش (۲) گچکار و نقاش (۳) گچکار و آجرتراش (۴) نقاش و سنگتراش

-۶۳- مدارس نظامیه، به کدام یک از فرق تسنن متعلق بود؟

(۱) شافعی (۲) حنبلی (۳) حنفی (۴) مالکی

-۶۴- «سلطانی» تخلص کدام یک از نقاشان دربار سلطان احمد جلایر بود؟

(۱) آقامیرک نقاش (۲) بهزاد (۳) جنید نقاش (۴) خلیل مصور

-۶۵- به کلمه‌ای که در سمت چپ پایین اوراق راست نسخ خطی به عنوان شماره صفحه نوشته می‌شد، چه می‌گویند؟

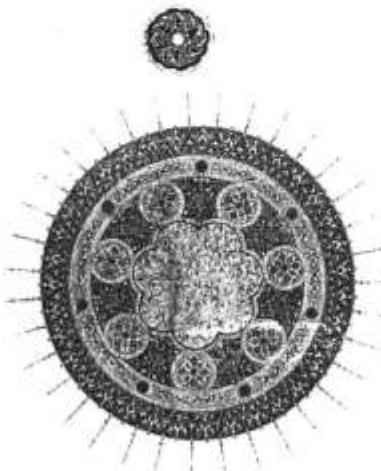
(۱) کتابه (۲) رکابه (۳) تحریر (۴) رقم

۶۶- کاتب «شاهنامه بایسنقری» چه کسی بود و این نسخه دارای چند نگاره است؟

- ۱) بایسنقر میرزا، ۲۲ نگاره
- ۲) بایسنقر میرزا، ۴۲ نگاره
- ۳) جعفر بایسنقری، ۴۲ نگاره
- ۴) جعفر بایسنقری، ۲۲ نگاره

۶۷- شمسه رو به رو، به کدام نسخه و چه سالی متعلق است؟

- ۱) شاهنامه بایسنقری، ۸۳۳ هـ ق
- ۲) ظفرنامه تیموری، ۹۳۵ هـ ق
- ۳) شاهنامه بایسنقری، ۸۰۲ هـ ق
- ۴) ظفرنامه تیموری، ۸۰۹ هـ ق



۶۸- حظیره / حضیره، چیست و در کدام دوره رواج داشت؟

- ۱) مجتمع آبینی تدفینی سرپوشیده، ایلخانی
- ۲) مجتمع آبینی تدفینی سرپوشیده، تیموری
- ۳) مجتمع عام المتفعه، ایلخانی
- ۴) محوطه تدفینی سرباز، تیموری

۶۹- نام بنای رو به رو چیست و در کجا و متعلق به چه دوره‌ای است؟



- ۱) معبد آناهیتا - بیشاپور - دوره ساسانی
- ۲) آتشکده - بیشاپور - دوره اشکانی
- ۳) آتشکده - تخت سلیمان - دوره ساسانی
- ۴) محل توزیع آب - چغازنبیل - دوره ایلام

۷۰- گونه ظرف سفالینه رو به رو چیست و متعلق به کدام دوره است؟



- ۱) سفالینه زرین فام - خوارزمشاهی
- ۲) سفالینه لعاب دار مینایی - سلجوقی
- ۳) سفالینه قلم مشکی - سلجوقی
- ۴) سفالینه مینایی - ایلخانی

زبان عربی:

■ ■ عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة أو المفهوم أو التعريب (٧١ - ٨٠) ■ ■

٧١ - «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا، اجتَبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظُّنُنَ، إِنَّ بَعْضَ الظُّنُنَ إِنْمَاءٌ»:

(۱) ای کسانی که ایمان آورده‌اید؛ از گمان بسیار دور شوید، چه بعضی ظنها خود گناه هستند!

(۲) ای آنان که ایمان آورده‌اند؛ از ظن و گمان، بسیار دوری کنید، زیرا برخی گمانها گناه است!

(۳) ای کسانی که ایمان آورده‌اید؛ از گمانها اجتناب بورزید، که بعضی گمانها گناه است!

(۴) ای آنان که ایمان آورده‌اید؛ از ظن و گمان، بسیار اجتناب کنید، که برخی ظنها خود گناه هستند!

٧٢ - «إِذَا كُنْتَ فِي إِدْبَارٍ وَّ الْمَوْتُ فِي إِقْبَالٍ، فَمَا أَسْرَعَ الْمُلْتَقِيِ!»:

(۱) اگر تو در حال رفتن باشی و مرگ در حال آمدن، پس چه نزدیک است ملاقات!

(۲) اگر تو به دنیا پشت کنی و مرگ بسوی تو روی بیاورد، پس چقدر سریع خواهد بود دیدارتان!

(۳) چنانچه تو از دنیا عبور کنی و مرگ بعد از تو وارد شود، بنابراین چه دیدار غیرمنتظره‌ای در راه است!

(۴) چنانچه تو در حال گذر از دنیا باشی اما مرگ در حال آمدن، بنابراین چه ملاقات غیرمنتظره‌ای در راه است!

٧٣ - «إِنَّ فِي النَّاسِ عِيوبًا الْوَالِي أَحَقُّ مِنْ سُرَّهَا، فَلَا تَكْشِفْنَ عَنَّا غَابَ عَنْكُمْ مِّنْهَا، فَإِنَّمَا عَلَيْكُمْ تَطْهِيرٌ مَا ظَهَرَ لَكُمْ!»:

(۱) در بین مردم کسانی هستند که دارای معایبی می‌باشند و حاکم سزاوارترین کسی است که می‌تواند آنها را مستور بدارد، پس هرگز آنچه را هنوز برایت معلوم نشده رسوای مکن، چه تنها وظيفة تو اصلاح مواردی است که ظاهر گردیده!

(۲) همه مردم دارای معایبی هستند که والی باید آنها را مستور بدارد، پس هرگز عیوبی از مردم را که هنوز آشکار نشده فاش مکن، زیرا وظيفة تو فقط آشکار کردن عیبهای بارز مردم است!

(۳) در بین مردم عیبهایی وجود دارد و حاکم در پوشاندن آنها سزاوارتر است، پس به دنبال آشکار کردن عیبهای پنهانی مردم مباش، چون تو فقط باید آنچه را ظاهر شده پاک کنی!

(۴) مردم را عیبهایی است که والی سزاوارترین کسی است که آنها را بپوشاند، پس هرگز آنچه را از تو پنهان است افشا مکن، زیرا بر عهده تو فقط اصلاح چیزی است که بر تو ظاهر شده!

٧٤ - «أَصَابَتْنَا سَنَةً افْشَرَتْ لَهَا الْأَرْضُ وَ اغْبَرَ أَفْقَ السَّمَاءِ وَ أَيْقَنَّا بِالْهَلاَكِ!»:

(۱) سالی دچار قحطی شدیم که زمین را می‌لرزاند و افق آسمان را تیره و تار می‌ساخت و ما یقین کردیم که مرگمان حتمی است!

(۲) یک‌سال گرفتار قحطی شدیدی شدیم تا آنجا که به زمین هیچ آبی نرسید و آسمان تیره شد و ما مطمئن بودیم که خواهیم مرد!

(۳) سالی آمد که زمین دچار لرزه‌ای شدید شد و آسمان تاریک گشت، و این شرایط ما را به یقین رساند که هلاک خواهیم شد!

(۴) یک‌سال قحطی به ما رسید که به زمین هیچ آبی نرسید و افق آسمان غبارآلود گشت و به هلاک شدن یقین کردیم!

۷۵ - «لماذا يستطيع غيرنا إيصال رسالته للعالم، بينما نحن المسلمين نعجز حالياً عن إيصال أيّ من قضائيانا الواضحة للعالم؟»:

۱) چگونه است که دیگران رسالت خود را به جهانیان می‌رسانند، ولی ما که مسلمان هستیم در حال حاضر

هیچیک از مسائل روشن خود را قادر نیستیم به مردم جهان برسانیم؟

۲) چرا دیگران می‌توانند پیام خود را به جهانیان برسانند، ولی ما مسلمانان در حال حاضر قادر نیستیم هیچیک از مسائل واضح خود را به مردم جهان منتقل کنیم؟

۳) چطور است که دیگران پیام خود را به جهانیان می‌رسانند، در حالیکه هم‌اکنون مسلمانان از رساندن هر یک از مسائل روشن خود به جهانیان، ناتوان هستند؟

۴) چرا ما بعنوان مسلمانان نمی‌توانیم هر یک از مسائل روشن و واضح خود را به جهانیان برسانیم، ولی دیگران می‌توانند پیام خود را به جهانیان برسانند؟

۷۶ - «في الوقت الذي ينكش فـيـه صـوتـ العالمـ الثـالـثـ وـ يـذـويـ، يـشـهـدـ العـالـمـ انـفـجـارـاـ لاـ مـثـيلـ لـهـ فيـ مـجـالـ إـنـتـاجـ وـ تـوزـعـ الـعـلـومـاتـ فـيـ إـطـارـ مـاـ أـصـطـلـحـ عـلـىـ تـسـمـيـةـ بـالـعـولـمـةـ!»:

۱) در شرایطی که صدای جهان سومیها به خاموشی می‌گراید، جهان شاهد انفجاری بی‌نظیر در زمینه تهیه و توزیع اطلاعات در قالب اصطلاحی به نام جهانی شدن است!

۲) در حالی که فریاد جهان سوم به انزوا می‌گراید، جهان شاهد انفجاری بی‌نظیری در عرصه تهیه و ارائه اطلاعات در چارچوب اصطلاحی با عنوان یک قطبی کردن است!

۳) در همان زمان که صدای جهان سوم به تدریج در انزوا قرار می‌گیرد، جهان شاهد انفجاری بی‌نظیری در زمینه تولید و توزیع اطلاعات در قالب اصطلاحی به نام جهانی کردن است!

۴) در زمانی که صدای جهان سومیها در انزوا قرار می‌گیرد، جهان شاهد انفجاری بی‌سابقه در عرصه تولید و توزیع اطلاعات در چارچوب اصطلاحی با عنوان یک قطبی شدن است!

۷۷ - «من النـاسـ مـنـ يـغـشـيـ الـأـبـاعـدـ نـفـعـهـ وـ يـشـقـيـ بـهـ، حـتـىـ الـمـمـاتـ، أـقـارـيـهـ!». عـيـنـ الـمـنـاسـبـ لـمـفـهـومـ الـبـيـتـ:

۱) انتقاد از بی‌محبتی نسبت به نزدیکان!

۲) زشت شمردن محبت بیش از حد به نزدیکان!

۳) زیبا شمردن محبت یکسان به دوست و دشمن!

۴) نشانه جوانمردی، محبت است نسبت به همه کسانی که از دنیا رفته‌اند!

۷۸ - «وقـتـىـ سـؤـالـاتـ رـاـ خـواـندـمـ آـنـهـاـ رـاـ بـسـيـارـ سـادـهـ يـافـتـمـ!». عـيـنـ الـخـطاـ:

۱) لـمـاـ قـرـأـتـ السـؤـالـاتـ وـجـدـتـ آـنـهـاـ بـسـيـطـةـ كـثـيرـاـ!

۲) حـينـماـ قـرـأـتـ الـأـسـئـلـةـ رـأـيـتـ إـيـاـهاـ سـهـلـةـ كـثـيرـاـ!

۳) عـنـدـمـاـ طـالـعـتـ الـأـسـئـلـةـ وـجـدـتـهـاـ بـسـيـطـةـ جـدـاـ!

- ۷۹ « خودنگری، کوتاه‌بینی، جهان شمولی از پدیده‌هایی بشمار می‌آیند که امروزه جوامع بشری را تهدید می‌کنند!»: عین الصحيح:

- ۱) الأنانية و قصر النظر والعلمة، تعد من المظاهر التي تهدّد اليوم المجتمعات الإنسانية!
- ۲) الذاتية و قصور الرأي والعلمية تعتبر هذه الأيام من الظواهر التي تهدّد الجوامع البشرية!
- ۳) النرجسية و قصر الرأي والعلمانية تحسب من ضمن مظاهر تهدّد هذه الأيام الجوامع البشرية!
- ۴) الصلفية و قصر النّظر والعلمية تعتبر اليوم من زمرة الظواهر التي تهدّد المجتمعات الإنسانية!

- ۸۰ « در طول سال گذشته توансتم بیش از ۱۳ کتاب و ۲۸ مقاله مطالعه کنم!»:

- ۱) قدرت أن أقرأ أكثر من ثلاثة عشرة كتاب و ثمانية وعشرين مقالة طوال العام الماضي!
- ۲) قدرت أن أطالع طيلة العام الماضي أكثر من ثلاثة عشرة كتاباً و ثمانية وعشرين مقالة!
- ۳) إستطعت أن أقرأ أكثر من ثلاثة عشر كتاب و ثمانى وعشرين مقالات طيلة السنة الماضية!
- ۴) إستطعت أن أطالع طوال السنة الماضية أكثر من ثلاثة عشر كتاباً و ثمانى وعشرين مقالة!

### ■ ■ عین الصحيح فی التشكیل (۸۱ - ۸۳)

- ۸۱ « زویت لی الأرض فاریت مشارقها و مغاریها، و سیبلغ ملک امّتی ما زوی لی منها!»:

- ۱) رَوَيْتُ - مَشَارِقَ - يَبْلُغُ - رُؤْيَ
- ۲) الْأَرْضُ - أَرْبَيْتُ - مَغَارِبَ - مَلْكُ
- ۳) أَرْبَيْتُ - مَغَارِبَها - سَيَبْلُغُ - امْتِنَى
- ۴) مَشَارِقُهَا - مَلْكُ - امْتِنَى - رُؤْيَ

- ۸۲ « مثل جليس السوء كمثل النار، إن لم يضرك حرها لم يفتك دخانها!»:

- ۱) مَثَلُ - السُّوءُ - حَرُّهَا - دُخَانُهَا
- ۲) السُّوءُ - كَمِثْلٌ - يَضُرُّكَ - دُخَانٌ
- ۳) جَلِيسٌ - النَّارُ - يَضُرُّ - يَفْتَكُ
- ۴) النَّارُ - يَضُرُّكَ - حَرُّهَا - يَفْتَكُ

- ۸۳ « لم یفز في هذا السباق غير أربع طالبات و خمسة من الطلبة، و لم يحصل على الجائزة ماخلا طالبة واحدة!»:

- ۱) السَّبَاقُ - أَرْبَعٌ - الطَّلَبَةُ - يَحْصُلُ
- ۲) يَفْزُ - السَّبَاقُ - غَيْرُ - طَالِبَاتٍ
- ۳) طَالِبَاتٍ - خَمْسَةٍ - الجَائِزَةُ - طَالِبَةٌ
- ۴) غَيْرُ - أَرْبَعٌ - خَمْسَةٍ - وَاحِدَةٌ

■ ■ عین الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفی (٨٤ - ٨٦)

- ٨٤ «و قلنا يا آدم أسكن أنت و زوجك الجنة»:

١) قلنا: ماضٍ - للمتكلم مع الغير - مزيد ثالثي - معنٌّ و أجوف (له الإعلال بالحذف) - مبني

للعلم / فعل و فاعله ضمير «نا» البازر، و الجملة فعلية

٢) أنت: اسم غير متصرف - ضمير منفصل مرفوع - للمخاطب - معرفة - مبني على الفتح / مؤكّد لفظي و مرفوع بالتبعية للمؤكّد «أنت» المستتر في «سكن»

٣) آدم: اسم - مفرد مذكر - جامد - معرفة (علم) - معرب - صحيح الآخر - ممنوع من الصرف / منادٍ مضادٍ و مبني على علامة الرفع و هنا الضمّ و منصوب محلًا

٤) سكن: فعل أمر - للمخاطب - مزيد ثالثي (من باب إفعال) - صحيح و سالم - متعدّ - مبني على السكون / فعل و فاعله ضمير «أنت» المستتر و الجملة فعلية

- ٨٥ «منذ مدة أخذت عدة إجراءات من قبل كيان العدو من أجل هدم المسجد الأقصى!»:

١) الأقصى: اسم - مشتق و اسم تقضيل - معرف بـأـل - معرب - منقوص - ممنوع من الصرف / نعت و مجرور تقديرًا بالتبعية

٢) العدو: مفرد مذكر - مشتق و صفة مشبهة (مصدره: عداء) - معرف بـأـل - معرب - منصرف / نعت و مجرور بالتبعية

٣) أخذت: مزيد ثالثي (من باب افعال) - صحيح و مهموز الفاء (له إعلال الهمزة و الإبدال و الإدغام) - مبني للمجهول / فعل و نائب فاعله «عدة» و الجملة فعلية

٤) مدة: مفرد مؤنث - نكرة - معرب - صحيح الآخر - منصرف / مجرور بحرف الجر «منذ»، منذ مدة: جار و مجرور و متعلقهما محذف

- ٨٦ «دخل الطلبة الصّفَّ و هم يواجهون أسئلة بسيطة جدًا!»:

١) بسيطة: مفرد مؤنث - مشتق و صفة مشبهة - نكرة - معرب / نعت و منصوب بالتبعية للمنعوت «أسئلة»

٢) جدًا: اسم - مفرد مذكر - جامد و مصدر - نكرة - معرب - صحيح الآخر / حال مفردة و منصوب و صاحب الحال «بسطة»

٣) الطلبة: جمع تكسير (مفردته: طالبة، مؤنث) - مشتق و اسم فاعل (مصدره: مطالبة) - معرب - صحيح الآخر - منصرف / فاعل و مرفوع

٤) يواجهون: مزيد ثالثي (من باب مفاعة) - معنٌّ و لفيف مفرون - متعدّ - مبني للعلم / فعل مرفوع بثبوت نون الإعراب، و الجملة فعلية و خبر

■ ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٨٧-٩٠)

- ٨٧ - عین الخطأ للفراغين: «... لم ترميا إلا الشيطان، و ... لن تدعوا إلا الله!».

- (١) أنتما / أنتم
- (٢) هما / أنتما
- (٣) أنتما / هما
- (٤) هم / هما

- ٨٨ - عین الصحيح في المبني للمجهول: «واجهنا في الطريق مسافرين يسرون بعجلة!»:

- (١) ووجه في الطريق مسافرون يسرون بعجلة!
- (٢) وجه مسافرون في الطريق يسارون عن عجلة!
- (٣) وجهاً مسافرون في الطريق يسارون عن عجلة!
- (٤) وجهاً مسافرون في الطريق يسارون بعجلة!

- ٨٩ - عین التمييز منقولاً من الفاعل:

(١) إن بلادنا تفوقت على سائر البلاد اقتصاداً!

(٢) كفى بالموت واعظاً، فإنه خير من يعظ العقلاء!

(٣) عليك أن تنظم مقالتك تهيئاً و مراجعة المصادر!

(٤) كل علم أحسن من الجهل مساعدة للإنسان في حياته!

- ٩٠ - «إن أدرى، لعله فتنة لكم». عین الصحيح عن نوع «إن» في الآية الكريمة:

- (١) زائدة
- (٢) نافية
- (٣) شرطية، و جوابها «لعل ...»
- (٤) مخففة من المثلثة، اسمها «أنا»

جغرافیای شهری و منطقه‌ای ایران:

- ٩١ - نظریه «قطب رشد» در توسعه منطقه‌ای بر چه مؤلفه‌هایی تأکید دارد؟

- (١) بازار و دسترسی
- (٢) تولید و حمل و نقل
- (٣) مرکز و پیرامون
- (٤) شهر و صنعت

- ٩٢ - در ایران طرحی که به مطالعه کالبدی یک یا چند شهرستان در قالب یک مجموعه می‌پردازد، چه نام دارد؟

- (١) ناحیه‌ای
- (٢) جامع استان
- (٣) آمایش استان
- (٤) حوزه نفوذ

- ٩٣ - کدام سازمان‌یابی به دلیل عقب‌ماندگی و کمرشدن نواحی و رشد لجام‌گسیخته محدودی نقاط در ایران، موجب تشدید نابرابری‌های فضایی گردید؟

- (١) انداموار
- (٢) قطبی
- (٣) کالبدی
- (٤) سیستماتیک

- ٩٤ - برنامه‌ریزی کالبدی ملی ایران که توسط وزارت مسکن و شهرسازی وقت تهیه شد، کشور را به چند منطقه کالبدی تقسیم کرده است؟

- (١) ده
- (٢) دوازده
- (٣) یازده
- (٤) سی

- ۹۵- کدام مورد صحیح تر است؟
- ۱) برنامه اول و دوم عمرانی کشور جامعیت داشتند.
  - ۲) برنامه اول و دوم عمرانی کشور دارای اهداف خرد و بخشی، ناحیه‌ای بودند.
  - ۳) در برنامه اول عمرانی کشور برنامه‌ریزی منطقه‌ای مورد توجه قرار گرفت.
  - ۴) برنامه اول و دوم عمرانی کشور بیشتر مجموعه‌ای از طرح‌ها و پروژه‌ها بودند.
- ۹۶- نخستین طرح منطقه‌بندی کشور با اهداف برنامه‌ریزی منطقه‌ای، چه نام داشت؟
- ۱) مناطق طرح‌ریزی کالبدی
  - ۲) مناطق آمایش سرزمین
  - ۳) مناطق برنامه‌ریزی بتل
  - ۴) مناطق برنامه‌ریزی وزارت کشور
- ۹۷- در کدام دوره، تقسیمات منطقه‌ای ایران شامل چهار منطقه باخترا - خورآسان - خوربران و نیمروز بوده است؟
- ۱) صفوی
  - ۲) هخامنشیان
  - ۳) ساسانیان
  - ۴) ایلخانیان
- ۹۸- در قانون برنامه پنج‌ساله ششم توسعه جمهوری اسلامی (۱۳۹۵-۹۹)، کدام مورد محور توسعه منطقه‌ای محسوب می‌شود؟
- ۱) تحول نظام اداری و نهادی
  - ۲) محیط‌زیست و اقتصاد توسعه
  - ۳) مدیریت سرزمینی و آمایش سرزمین
  - ۴) توسعه اجتماعات محلی و هماهنگی بخش صنعت با سایر فعالیت‌ها
- ۹۹- در دوره هخامنشیان، تقسیم‌بندی اداری - سیاسی کشور چگونه بوده است؟
- ۱) تقسیم کشور به سی ایالت و ایجاد نظام مالیاتی منظم
  - ۲) تقسیم کشور به سی ایالت با تأکید بر نظام زمین‌داری
  - ۳) تقسیم کشور به بیست ایالت و ایجاد نظام مالیاتی منظم
  - ۴) تقسیم کشور به بیست ایالت با تأکید بر نظام زمین‌داری
- ۱۰۰- مفهوم «خیابان» در ایران، در کدام دوره جنبه کالبدی یافته است؟
- ۱) مظفرالدین‌شاه
  - ۲) ناصرالدین‌شاه
  - ۳) پهلوی اول
  - ۴) پهلوی دوم
- ۱۰۱- شبکه شهری پیش‌سرمایه‌داری ایران، چه نوعی بوده است؟
- ۱) زنجیره‌ای
  - ۲) منطقه‌ای
  - ۳) ترکیبی
  - ۴) منفرد
- ۱۰۲- کارکرد شهر «پارسی - هلنی» در آغاز، کدام مورد بوده است؟
- ۱) نظامی
  - ۲) اداری سیاسی
  - ۳) خدماتی و عشاپری
  - ۴) تجاری و بازرگانی
- ۱۰۳- مسلمانان با ورود به ایران، در کدام بخش ساکن شدند؟
- ۱) کهندز
  - ۲) رض
  - ۳) شارستان
  - ۴) شار میانی
- ۱۰۴- قانون تعریض و توسعه معابر و خیابان‌ها، در چه سالی به تصویب رسید؟
- ۱) ۱۳۱۶ ه.ش
  - ۲) ۱۳۱۲ ه.ش
  - ۳) ۱۳۲۰ ه.ش
  - ۴) ۱۳۰۸ ه.ش
- ۱۰۵- در دوره هخامنشیان «شار میانی» محل استقرار چه گروهی است؟
- ۱) ممتاز
  - ۲) کشاورزان
  - ۳) پیشه‌وران
  - ۴) کارگران

تاریخ اسلام:

- ۱۰۶- چرا جنازه امام کاظم (ع) را قبل از دفن در منظر عامه گذاشتند و فقها و قضات را آوردند تا ببینند؟  
 ۱) برای این که بزرگان شیعه را شناسایی کنند.      ۲) برای این که اتهام شکنجه به سر زبان‌ها افتاده بود.  
 ۳) برای این که ببینند آثار جراحت و خفگی بر آن نیست.      ۴) بدلیل مناظره‌های فراوان امام کاظم (ع) با هارون
- ۱۰۷- شهر بغداد در زمان کدام خلیفه عباسی ساخته شد؟  
 ۱) منصور      ۲) مأمون      ۳) معتمد      ۴) سفاح
- ۱۰۸- در دوره کدام فرد، آیین سوگواری امام حسین (ع) در روز عاشورا به طور رسمی در بغداد برگزار شد؟  
 ۱) عضدادوله      ۲) معزالدوله      ۳) عمدادالدوله      ۴) رکن‌الدوله
- ۱۰۹- نخستین کسی که از خاندان اموی در تاریخ اسلام به خلافت رسید، چه کسی بود؟  
 ۱) معاویه بن ابوسفیان      ۲) عبدالملک مروان      ۳) مروان حکم      ۴) عثمان خلیفه سوم
- ۱۱۰- مختار، کدام یک از رهبران شیعیان کوفه را به عنوان رقیب خود می‌دانست؟  
 ۱) سلیمان بن صرد خزاعی      ۲) عبدالله بن وال  
 ۳) مسیب بن نجدة فزاری      ۴) هانی بن عروه
- ۱۱۱- دوره حکومت کدام خلیفه عباسی به عنوان ایام «محنت» شیعیان مطرح است؟  
 ۱) مأمون      ۲) مهدی      ۳) متوكل      ۴) هارون
- ۱۱۲- در جریان انتقال علوم یونانی به بغداد، کدام مرکز علمی جایگاه نهایی و تعیین کننده را داشت؟  
 ۱) دمشق      ۲) حران      ۳) انطاکیه      ۴) اسکندریه
- ۱۱۳- کدام یک از پادشاهان آق‌قویونلو، در نبرد آنقره (آنکارا) به طرفداری از تیمور گورکانی پرداخت؟  
 ۱) علی پسر قراعثمان      ۲) حمزه پسر قراعثمان      ۳) اوزون حسن      ۴) قراعثمان
- ۱۱۴- مهم‌ترین اطلاعات جغرافیایی مسلمین (براساس گزارش‌های میدانی و مشاهدات عینی)، در کدام اثر آمده است؟  
 ۱) تاریخ یعقوبی      ۲) سفرنامه ابن فضلان      ۳) انساب الاشراف بلاذری      ۴) تاریخ سیستان
- ۱۱۵- علم الحیل در تمدن اسلامی به کدام علوم اطلاق می‌شود؟  
 ۱) شیمی      ۲) کیمیا      ۳) مکانیک      ۴) نجوم
- ۱۱۶- دعوت جدید، به کدام یک از شاخه‌های اسماعیلی اطلاق می‌شود؟  
 ۱) نزاری      ۲) طبیی      ۳) مستعلوی      ۴) حافظی
- ۱۱۷- این سخن منسوب به کیست?  
 «من با گوینده لا اله الا الله نمی‌جنگم.»  
 ۱) عبدالله بن عمر      ۲) محمدبن مسلمة      ۳) سعد بن ابی وقاص      ۴) اسامه بن زید
- ۱۱۸- در زمان کدام یک از خلفای اموی، موسی بن نصیر و طارق بن زیاد توانستند تا عمق خاک اسپانیا پیش روند؟  
 ۱) سلیمان بن عبدالملک      ۲) ولید بن عبدالملک      ۳) هشام بن عبدالملک      ۴) یزید بن عبدالملک
- ۱۱۹- مخالفت‌های ابوذر با سیاست‌های عثمان، در قالب چه اعتراض‌هایی صورت گرفت؟  
 ۱) مخالفت با جمع‌آوری ثروت در دست عده‌ای قلیل  
 ۲) اعتراض به برتری دادن امویان به قریش و عرب  
 ۳) اعتراض به انتصاب معاویه بر حکومت منطقه شام  
 ۴) مخالفت با کارگزاران اموی در شام، عراق و ایران

- ۱۲۰- بزرگ‌ترین فیزیک‌دان اسلامی کیست و کدام یک از ابداعات علمی وی است؟<sup>۴</sup>
- (۱) عبدالرحمن خازنی مهندس ترین کتاب او به نام الحیل می‌باشد.
  - (۲) ابوالعز جزری صاحب کتاب معرفة الحیل الهندسیه می‌باشد.
  - (۳) حسن بن هیثم بنیان نورشناصی را دیگرگون و به صورت یک علم مستقل درآورد.
  - (۴) خوارزمی اثبات فرایند دیدن که نور از شیء به چشم می‌رسد و موجب دیدن می‌شود.

#### کتابداری عمومی و اطلاع‌رسانی:

- ۱۲۱- در دوره زمانی دوم (۱۳۵۹-۱۳۶۷) از ادوار فرهنگی، کتابخوانی و کتابخانه در جمهوری اسلامی ایران، شاهد ایجاد و گسترش چه نوع کتابخانه‌ای در سطح کشور می‌باشیم؟
- (۱) عمومی
  - (۲) دانشگاهی
  - (۳) کودکان و نوجوانان
  - (۴) تخصصی
- ۱۲۲- کدام مورد، بزرگ‌ترین قطع رایج کتاب در صنعت چاپ و نشر ایران است؟
- (۱) بیاضی بزرگ
  - (۲) وزیری
  - (۳) سلطانی
  - (۴) رحلی بزرگ
- ۱۲۳- کدام کتابخانه در ایران، مسئولیت رسمی دریافت و گردآوری حداقل یک نسخه از هر کتابی که در ایران به فارسی یا هر زبان دیگری منتشر می‌شود را بر عهده دارد؟
- (۱) کتابخانه ملی
  - (۲) کتابخانه‌های عمومی کشور
  - (۳) کتابخانه مجلس شورای اسلامی
- ۱۲۴- کدام یک نام قبلی «کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری تهران» است؟
- (۱) کتابخانه مدرسه ناصری
  - (۲) کتابخانه ناظم‌الاطباء
  - (۳) کتابخانه رضاقلی خان هدایت
  - (۴) کتابخانه مدرسه عالی سپهسالار
- ۱۲۵- نخستین مدرسه نایبینایان را در ایران چه کسی تأسیس کرد؟
- (۱) جبار باغچه‌بان
  - (۲) میرزا تقی خان امیرکبیر
  - (۳) محمد خزائلی
  - (۴) علی شریعتی
- ۱۲۶- کار تهییه، تدوین، چاپ و انتشار «فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان» در ایران بر عهده کدام سازمان است؟
- (۱) شورای کتاب کودک
  - (۲) مرکز خدمات کتابداری
  - (۳) انجمن کتابداری ایران
  - (۴) کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
- ۱۲۷- کدام مورد از اهداف کتابخانه عمومی محسوب می‌شود؟
- (۱) بالا بردن سطح دانش تخصصی افراد جامعه
  - (۲) گردآوری، حفاظت و سازمان‌دهی آثار مكتوب کشور
  - (۳) کمک به توسعه آزادی و دموکراسی در سطح جامعه
  - (۴) کمک به برگزاری همایش‌ها و کنفرانس‌ها در سطح ملّی
- ۱۲۸- ابونصر فارابی فیلسوف ایرانی در رده‌بندی خویش از دانش بشری، علم موسیقی را در کدام رده اصلی قرار داده است؟
- (۱) علم منطق
  - (۲) علم طبیعی (فیزیک)
  - (۳) علوم الهی یا مابعد‌الطبیعه
  - (۴) علم تعلیم (ریاضیات)

- ۱۲۹- مطابق اصول مدیریتی فایول، اگر مدیر یک کتابخانه بزرگ به معاون یک بخشی که زیر نظر مستقیم مدیر همان بخش انجام وظیفه می‌کند، دستور دهد یا او را بازخواست کند، کدام اصل مدیریتی را نقض کرده است؟
- (۱) وحدت مدیریت      (۲) وحدت دستور      (۳) تقسیم کار      (۴) انضباط
- ۱۳۰- به لحاظ پاسخگویی به نیاز کاربران کتابخانه، کدام منبع از منابع مرجع ردیف دوم است؟
- (۱) دایرةالمعارف‌ها      (۲) دستنامه‌ها      (۳) چکیده‌نامه‌ها      (۴) واژه‌نامه‌ها
- ۱۳۱- کدام مورد از عوامل ارزیابی، از مهارت‌های کتابدار برای ارزیابی مجموعه کتابخانه محسوب نمی‌شود؟
- (۱) هدف‌های کتابخانه      (۲) آشنایی با اصول و قواعد نقدنویسی      (۳) نوع کتاب‌هایی که در مجموعه کتابخانه موجود است.      (۴) نوع جامعه‌ای که کتابخانه به آن خدمت می‌کند.
- ۱۳۲- کتابخانه حضرت آیت‌الله موعشی نجفی، در کدام شهر قرار دارد؟
- (۱) قم (ایران)      (۲) مشهد (ایران)      (۳) نجف اشرف (عراق)      (۴) دمشق (سوریه)
- ۱۳۳- مسئولیت اداره کتابخانه‌های عمومی در ایران، بر عهده کدام نهاد است؟
- (۱) وزارت کشور      (۲) کتابخانه ملی      (۳) شوراهای اسلامی در شهرها      (۴) وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- ۱۳۴- شکل سرشناسه کتابی با عنوان «تقریرات مرتضی مطهری از دروس فلسفی علامه طباطبائی»، در فهرست کتابخانه کدام مورد است؟
- (۱) مطهری، مرتضی. تقریرات.      (۲) طباطبائی، محمدحسین. تقریرات.
- (۳) مطهری، مرتضی، محمدحسین، ۱۳۵۸-۱۲۹۸.      (۴) طباطبائی، محمدحسین، ۱۴۰۲-۱۳۲۱.
- ۱۳۵- مرکز منطقه‌ای علوم و تکنولوژی در کدام شهر واقع است؟
- (۱) اصفهان      (۲) اراک      (۳) تهران      (۴) شیراز

باستان‌شناسی ایران:

- ۱۳۶- بقایای اسکلت دختر با پوشش گل اخri از دوران پارینه‌سنگی میانی از کاوشهای کدام غار به دست آمده است؟
- (۱) غار تمتمه ارومیه      (۲) غار کمریند مازندران      (۳) غار هوتو مازندران
- ۱۳۷- تاکنون در نتیجه کاوشهای باستان‌شناختی، آثار قدیمی‌تر از سیلک تختانی از کدام مکان باستانی در فلات مرکزی به دست آمده است؟
- (۱) تپه زاغه      (۲) تپه چشمه‌علی      (۳) تپه ازبکی
- ۱۳۸- ظرف رو به رو، متعلق به کدام دوره و کدام تمدن است؟
- (۱) هزاره پنجم پیش از میلاد، باکون فارس      (۲) هزاره سوم پیش از میلاد، سیلک کاشان
- (۳) هزاره چهارم پیش از میلاد، شوش      (۴) هزاره سوم پیش از میلاد، شهر سوخته سیستان
- ۱۳۹- دوره ایلامی/عیلامی شیماشکی، هم‌زمان با کدام دوره در تمدن بین‌النهرین است؟
- (۱) گوتی      (۲) هیتی      (۳) آشوری      (۴) اکدی





۱۴۰ - موزائیک رو به رو از کجا به دست آمده و متعلق به کدام دوره است؟\*

- ۱) بیشاپور، ساسانی
- ۲) نسا، اشکانی
- ۳) شوش، اشکانی
- ۴) فیروزآباد، ساسانی

۱۴۱ - «قالی پازیریک» از کدام منطقه به دست آمده و مربوط به چه دوره‌ای است؟

- ۱) آلتایی مغولستان، ساسانی
- ۲) داغستان قفقاز، اشکانی
- ۳) آلتایی مغولستان، هخامنشی
- ۴) سیبری، اشکانی

۱۴۲ - گورد خمه کدام شاه در کنار تخت جمشید و دامنه کوه رحمت واقع شده است؟

- ۱) داریوش اول
- ۲) داریوش دوم
- ۳) خسیارشا اول
- ۴) اردشیر دوم

۱۴۳ - کدام بنا به سبک تک ایوانی است؟

- ۱) مسجد نو، شیراز
- ۲) مسجد شیخ لطف‌الله، اصفهان
- ۳) مسجد امیر چخماق، یزد
- ۴) مسجد جامع، نایین



۱۴۴ - تصویر رو به رو، متعلق به کدام اثر و دوره تاریخی است؟

- ۱) مسجد جامع یزد - تیموری
- ۲) مسجد جامع اصفهان - ایلخانی
- ۳) مسجد جامع یزد - ایلخانی
- ۴) مسجد جامع اصفهان - سلجوقی



۱۴۵ - نام این گونه از سفال چیست و مربوط به کدام سده یا سده‌ها است؟

- ۱) لکابی، سده ۸ هـ. ق
- ۲) سلطان‌آباد، سده ۸ هـ. ق
- ۳) مینایی، سده‌های ۶ و ۷ هـ. ق
- ۴) سلطان‌آباد، سده‌های ۵ و ۶ هـ. ق

۱۴۶ - نمونه طاقچه‌های گچی و نقاشی شده رو به رو از کدام منطقه به دست آمده‌اند؟



- ۱) ری
- ۲) جرجان
- ۳) شوش
- ۴) نیشابور

۱۴۷ - برج رادکان در کجا واقع است و مقبره چه کسی است؟

- ۱) گلستان - اسپهبد ابو جعفر محمد بن وندر باوندی
- ۲) مازندران - اسپهبد ابو جعفر محمد بن وندر باوندی
- ۳) گلستان - کیا ابوالفوارس شهریار باوندی
- ۴) مازندران - کیا ابوالفوارس شهریار باوندی

۱۴۸ - کاخ هشت بهشت در کجا واقع است و در زمان کدام شاه صفوی بنا شده است؟

- ۱) اصفهان - شاه عباس
- ۲) بهشهر - شاه طهماسب
- ۳) اصفهان - شاه سلیمان
- ۴) بهشهر - شاه سلیمان

۱۴۹ - کدام بنا به عنوان آرامگاه خانوادگی شاهان قراقویونلو استفاده شده است؟

- ۱) مسجد حکیم، اصفهان
- ۲) مسجد حسن پاشا، تبریز
- ۳) مسجد زوزن
- ۴) مسجد کبود، تبریز

۱۵۰ - سکه رو به رو، مربوط به کدام حکومت در ایران است؟

- ۱) آل بویه
- ۲) صفاریان
- ۳) سامانیان
- ۴) طاهریان





